

SULIT

1103/1 (PPT)

1103/1
Bahasa
Melayu
Kertas 1
SEPTEMBER
2007
2 ¼ jam

LOGO
DAN
NAMA
SEKOLAH

**PERATURAN PEMARKAHAN
PEPERIKSAAN PERCUBAAN
SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2007**

BAHASA MELAYU

Kertas 1

PERATURAN PEMARKAHAN

UNTUK KEGUNAAN PEMERIKSA SAHAJA

AMARAN

Peraturan pemarkahan ini **SULIT** dan **Hak Cipta Jabatan Pelajaran Negeri Pahang**. Kegunaannya khusus untuk pemeriksa yang berkenaan sahaja. Sebarang maklumat dalam peraturan pemarkahan ini tidak boleh dimaklumkan kepada sesiapa. Peraturan pemarkahan ini tidak boleh dikeluarkan dalam apa-apa jua bentuk penulisan dan percetakan.

Peraturan pemarkahan ini mengandungi 13 halaman bercetak

**PEPERIKSAAN PERCUBAAN SPM JPNP 2007
BAHASA MELAYU KERTAS 1
GARIS PANDUAN PEMERIKSA**

A. CARA PEMERIKSAAN

BAHAGIAN A:

- Pemeriksaan secara holistik berpandukan kriteria penskoran yang ditetapkan
- Isi/ idea – 3 isi/idea penting (tidak termasuk pendahuluan & penutup) dan mesti berdasarkan tugas yang diberi.
- Karangan mesti ditulis dalam jumlah kata yang ditetapkan (antara 200-250 patah kata)
- Karangan yang tidak memenuhi kepanjangan yang ditetapkan tidak boleh dimasukkan pada tahap cemerlang.
- Kesalahan ejaan tidak dipotong markah.

PEMERIKSA HENDAKLAH MEMBERI KOMEN :

- Bagi peringkat **baik – idea** sahaja.
- Bagi peringkat **memuaskan, kurang memuaskan** dan **pencapaian minimum - bahasa** dan **idea** sahaja.
- Karangan yang **tiada kata-kata puitis** seperti peribahasa, kata-kata hikmat, cogan kata dan lain-lain - markah maksimum **25 sahaja**.

BAHAGIAN B:

- Isi – bergantung kepada bilangan perkataan dan markah yang ditetapkan (minimum 3 isi / idea penting)
 - Pemeriksaan secara impression berpandukan kriteria ditetapkan.
 - Jika karangan :
 - a. Kurang 350 patah kata, periksa seperti biasa.
 - b. Terlalu panjang- periksa seperti biasa sehingga ke akhir karangan.
 - Kesalahan format hendaklah ditolak maksimum 2 markah.
 - Kesalahan ejaan hendaklah ditolak $\frac{1}{2}$ markah dan pemotongan markah ejaan keseluruhan maksimum 3 markah sahaja
 - Tiada pemotongan markah ejaan bagi kesalahan berulang.
-
- Markah bersih / muktamad hendaklah ditulis di penjuru atas sebelah kanan halaman pertama karangan.

Contoh : Bahagian A : 25 markah
Bahagian B : 65 markah

Jumlah : 88 markah

- Komen diberi sekiranya perlu pada karangan yang diperiksa.
- Cara menanda kesalahan isi, ejaan dan tanda baca:

() = Kesalahan isi

— = Kesalahan bahasa, rangkai kata dan perkataan

/ = Kesalahan ejaan dan huruf besar (nama khas)

// = Kesalahan ejaan yang berulang

○ = Kesalahan tanda baca.

PERATURAN PEMARKAHAN KERTAS 1

Bahagian A: Karangan Berdasarkan Bahan Rangsangan

[30 markah]

KRITERIA PENSKORAN

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
Cemerlang	<p>26 – 30</p> <p>atas (28 – 30)</p> <p>(26 – 27) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Karangan <u>menepati</u> tema bahan rangsangan. • Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tanda baca betul dan tepat. Ejaan mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa kata luas dan <u>tepat.</u> • Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan bervariasi dan menggunakan <u>ungkapan yang menarik</u> (peribahasa, slogan, kata-kata ucapan) • Idea relevan dengan tema bahan rangsangan dan dihuraikan dengan jelas dan <u>matang.</u>
Kepujian	<p>20 – 25</p> <p>atas (23 – 25)</p> <p>(20 – 22) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Karangan <u>menepati</u> tema bahan rangsangan. • Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Tanda baca betul dan tepat. Ejaan mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa kata <u>luas.</u> • Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan bervariasi. • Idea relevan dengan tema bahan rangsangan dan dihuraikan dengan <u>jelas.</u>

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
------------------	---------------	-----------------

<p>Memuaskan</p>	<p>15 – 19</p> <p>atas (17 – 19)</p> <p>(15 – 16) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Karangan <u>masih</u> menepati tema bahan rangsangan. • Bahasa <u>masih</u> gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tanda baca <u>masih</u> betul dan tepat. Ejaan <u>masih</u> mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa kata umum. • Wacananya <u>masih</u> lengkap. Unsur bahasa <u>masih</u> bervariasi. • Idea <u>masih</u> relevan dengan tema bahan rangsangan. Huraian idea <u>masih</u> jelas.
<p>Kurang memuaskan</p>	<p>10 – 14</p> <p>atas (12 – 14)</p> <p>(10 – 11) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Karangan <u>kurang</u> menepati tema bahan rangsangan. • Bahasa <u>kurang</u> gramatis dari segi kata dan ayat. Kesalahan-kesalahan tatabahasa ketara. Ejaan masih mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru tetapi terdapat <u>kesalahan ejaan yang ketara</u>. Penggunaan kosa kata <u>terhad</u>. • Wacana <u>kurang</u> lengkap. Unsur bahasa <u>kurang</u> bervariasi. • Idea <u>kurang relevan</u> dengan tema bahan rangsangan dan huraiananya <u>kurang jelas</u>.
<p>Pencapaian Minimum</p>	<p>01 – 09</p> <p>atas (06 – 09)</p> <p>(01 –05) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calon <u>tidak</u> menunjukkan penguasaan kemahiran menulis. • <u>Banyak</u> kesalahan bahasa dari segi kata dan ayat. • Idea <u>tidak</u> menepati tema bahan rangsangan.

Bahagian B: Karangan Respons Terbuka
[100 markah]

KRITERIA

KRITERIA	DESKRIPSI
1. BAHASA (Mekanis)	<ul style="list-style-type: none"> • Kegramatisan – kata (morfologi) - ayat (sintaksis) • Tanda baca • Ejaan
2. LARAS (Dinamis)	<ul style="list-style-type: none"> • Pemilihan kosa kata
3. IDEA (ISI)	<ul style="list-style-type: none"> • Tema • Isi utama • Pengembangan (huraian/ bahasa/hujahan/ contoh) • Releven
4. PENGOLAHAN	<ul style="list-style-type: none"> • Wacana • Logik • Pemerenggan • Format
5. GAYA BAHASA	<ul style="list-style-type: none"> • Keindahan bahasa • Ungkapan • Peribahasa

1103/1(PPT)

KRITERIA PENSKORAN

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
CEMERLANG	80 – 100 (90 – 100) (80 – 89)	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan pelbagai jenis kata yang luas dan tepat. • Penggunaan pelbagai ayat majmuk yang gramatis. • Ejaan dan tanda baca betul • Laras bahasa sesuai dengan tugas • Penggunaan kosa kata luas dan tepat • Idea relevan mengikut tugas, diuraikan dengan jelas dan matang, disertakan dengan contoh yang sesuai • Pengolahan menarik dan berkesan serta pemerenggan sesuai. • Wacana lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan. • Penggunaan unsur bahasa bervariasi • Gaya bahasa menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa.
KEPUJIAN	66 – 79 (73 – 79) (66 – 72)	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan pelbagai jenis kata yang tepat. • Penggunaan pelbagai ayat majmuk yang gramatis tetapi terdapat kesalahan yang minimum • Ejaan dan tanda baca betul • Laras bahasa sesuai dengan tugas. • Penggunaan kosa kata luas dan tepat • Idea relevan mengikut tugas, diuraikan dengan jelas, disertakan dengan contoh yang sesuai. • Pengolahan menarik dan berkesan serta pemerenggan sesuai. • Wacana lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan. • Penggunaan unsur bahasa masih bervariasi. • Gaya bahasa masih menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan menarik (peribahasa, pantun, cogan kata).

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
BAIK	<p>51 - 65</p> <p>(58 – 65)</p> <p>(51 – 57)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan pelbagai jenis kata sesuai. • Penggunaan ayat majmuk gramatis tetapi terdapat kesalahan yang minimum. • Ejaan dan tanda baca masih betul. • Laras bahasa sesuai mengikut tugasan. • Penggunaan kosa kata umum. • Idea masih relevan mengikut tugasan, huraian isi masih jelas dan contoh masih sesuai. • Pengolahan masih menarik, dan pemerenggan masih sesuai. • Wacana masih lengkap • Penggunaan unsur bahasa masih bervariasi. • Gaya bahasa kurang menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan kurang berkesan.
MEMUASKAN	<p>36 – 50</p> <p>(43 – 50)</p> <p>(36 – 42)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan pelbagai jenis kata terhad. • Ayat kurang gramatis. • Ejaan dan tanda baca betul tetapi terdapat kesalahan yang minimum. • Laras bahasa kurang sesuai. • Penggunaan kosa kata umum dan terhad. • Idea masih relevan mengikut tugasan, huraian isi kurang jelas dan contoh kurang sesuai. • Pengolahan kurang menarik, pemerenggan kurang sesuai. • Wacana masih / kurang lengkap • Penggunaan unsur bahasa kurang bervariasi. • Gaya bahasa kurang menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan kurang berkesan.

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
KURANG MEMUASKAN	21 – 35 (28 – 35) (21 – 27)	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan <u>kata</u> kurang tepat. • Ayat <u>tidak gramatis</u> tetapi masih difahami. • Terdapat <u>kesalahan ejaan dan tanda baca</u> yang ketara. • <u>Idea masih relevan / idea bercampur aduk</u> dan huraian tidak jelas / tidak berkembang dan contoh tidak sesuai. • <u>Pengolahan</u> tidak menarik. • <u>Wacana</u> tidak lengkap dan binaan perenggan tidak seimbang. • <u>Unsur bahasa</u> tidak bervariasi. • <u>Gaya bahasa</u> dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan lemah.
PENCAPAIAN MINIMUM	01 – 20 (11 – 20) (01 – 10)	<ul style="list-style-type: none"> • Keseluruhan menunjukkan penggunaan <u>kata</u> dan <u>ayat</u> yang tidak gramatis. • Kesalahan <u>ejaan</u> dan <u>tanda baca</u> yang ketara. • <u>Idea bercampur aduk dan huraian tidak jelas/</u> tidak berkembang dan contoh tidak sesuai. • <u>Pengolahan</u> tidak menarik. • <u>Wacana</u> tidak lengkap dan binaan perenggan tidak seimbang dan tidak sesuai. • <u>Gaya bahasa</u> dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan lemah serta tidak menarik. • Keseluruhan karangan sukar / tidak difahami.

CADANGAN ISI BAGI SETIAP SOALAN:**BAHAGIAN A****Diharapkan:**

(a) Calon menulis tentang peranan masyarakat dalam memajukan industri pelancongan negara sebagaimana yang dinyatakan iaitu memberi perkhidmatan dan layanan terbaik, menjaga kebersihan dan keindahan persekitaran, mempopularkan seni warisan tradisi, serta berbudi bahasa dan bersopan santun.

Kemungkinan:

(b) Calon menyatakan tentang peranan masyarakat dalam memajukan industri pelancongan selain daripada yang diberi – diterima.

BAHAGIAN B :**Soalan 1 :**

Era globalisasi hari ini memerlukan masyarakat Malaysia mengamalkan budaya membaca untuk meningkatkan penguasaan ilmu pengetahuan. Malangnya tahap membaca dalam kalangan masyarakat masih rendah. Hal ini menuntut penglibatan ibu bapa bagi menyemai tabiat membaca sejak anak-anak masih kecil.

Jelaskan bagaimana ibu bapa boleh memainkan peranan melahirkan masyarakat membaca.

Tugasan	:	Cara-cara ibu bapa berperanan melahirkan masyarakat membaca
Format	:	Tiada
Cadangan Isi	:	<ol style="list-style-type: none"> i. Menggunakan masa bekualiti bersama-sama anak-anak untuk membaca di rumah ii. Membawa anak-anak ke perpustakaan iii. Mengadakan perpustakaan mini di rumah iv. Memperuntukkan sebahagian daripada pendapatan untuk membeli bahan bacaan v. Menggalakkan anak-anak menyertai projek-projek bacaan seperti NILAM. vi. Memmberi ganjaran/ hadiah rangsangan kepada anak-anak yang membaca lebih banyak buku.

Soalan 2 :

Selaku guru penyelarass kokurikulum, anda tidak berpuas hati dengan tahap penglibatan pelajar dalam aktiviti kokurikulum di sekolah. Sehubungan dengan itu, anda terpanggil untuk menulis sebuah rencana tentang kepentingan penglibatan pelajar dalam aktiviti kokurikulum.

Tuliskan rencana itu selengkapnya.

Tugasan	:	Kepentingan penglibatan pelajar dalam aktiviti kokurikulum di sekolah
Format	:	Rencana Markah dipotong jika tiada:
Cadangan Isi	:	Tajuk rencana Nama penulis rencana (Maksimum potongan markah - 2 markah) <ol style="list-style-type: none"> i. Memenuhi syarat kemasukan ke IPTA (sepuluh peratus) ii. Melahirkan pelajar yang sihat dan cerdas iii. Melatih pelajar bergaul secara sihat dengan rakan di sekolah iv. Menjadi atlet pelapis negara v. Memupuk keyakinan diri vi. Membentuk daya kepimpinan vii. Menguasai kemahiran asas dalam bidang yang diceburi

Soalan 3 :

Kebersihan merupakan amalan yang penting kepada masyarakat terutama semasa negara berusaha menarik pelancong asing berkunjung ke negara kita.

Cadangkan usaha-usaha berkesan untuk mendidik anggota masyarakat agar mengutamakan kebersihan di tempat-tempat awam.

Tugasan	:	Usaha mendidik anggota masyarakat mengutamakan kebersihan di tempat-tempat awam
Format	:	Tiada
Cadangan Isi	:	Usaha berkesan untuk mendidik masyarakat

- i. Kempen kesedaran secara berterusan
- ii. Menswastakan pengendalian/ urusan membersihkan tempat-tempat awam
- iii. Menyediakan lebih banyak tempat/ bekas untuk membuang sampah
- iv. Meningkatkan keberkesanan peranan PBT (cth : pembersihan kawasan secara berjadual)
- v. Penerapan nilai mengutamakan kebersihan di sekolah
- vi. Penguatkuasaan undang-undang / kompaun kepada orang ramai yang membuang sampah merata-rata

Soalan 4 :

Sukan merupakan wahana perpaduan antarabangsa.

Bincangkan.

- | | | |
|--------------|---|---|
| Tugasan | : | Peranan sukan sebagai wahana/ alat perpaduan antarabangsa |
| Format | : | Tiada |
| Cadangan isi | : | Peranan sukan sebagai wahana perpaduan: <ol style="list-style-type: none"> i. Peserta setiap negara akan melupakan politik/ fahaman/ideologi masing-masing ii. Memahami budaya/ cara hidup masyarakat negara lain terutama tuan rumah iii. Meningkatkan hubungan diplomatik antara negara iv. Mengutamakan semangat berpasukan v. Mewujudkan persaingan secara sihat/ semangat kesukanan vi. Memupuk sikap patuh/ hormat akan peraturan semasa pertandingan |

Soalan 5 :

Peribahasa *belakang parang kalau diasah lagi tajam* membawa maksud biar bodoh sekalipun seseorang itu, tetapi jikalau gigih berusaha nescaya akan pandai juga.

Tulis sebuah cerpen berdasarkan maksud peribahasa tersebut.

- | | | |
|---------|---|---|
| Tugasan | : | Menulis cerpen yang dapat menggambarkan maksud peribahasa yang diberi |
|---------|---|---|

Format : Cerpen
Markah dipotong jika tiada:

Tajuk cerpen
Nama penulis cerpen
(Maksimum potongan markah format – 2 markah)

Cadangan isi :

Watak utama cerpen seharusnya pelajar/ remaja yang berjaya dalam pelajaran dan ada ciri-ciri seperti berikut :

- i. Usaha/ ikhtiar yang bersungguh-sungguh
- ii. Latihan yang konsisten/ tekal/ berterusan
- iii. Jadual pengurusan masa yang baik
- iv. Bukan faktor baka/ keturunan
- v. Asuhan ibu bapa yang tidak mengenal putus asa
- vi. Motivasi kecemerlangan secara berterusan

SKEMA PEMARKAHAN TAMAT