

1103/2
Bahasa
Melayu
Kertas 2
September
2009

PEPERIKSAAN PERCUBAAN SPM

PERATURAN PEMARKAHAN

BAHASA MELAYU

Kertas 2

www.banksoalanspm.com

Peraturan pemarkahan ini mengandungi 10 halaman bercetak.

Soalan 1 : Rumusan [30 markah]

Pendahuluan [2 markah]

Petikan membincangkan manfaat/ faedah menghayati sejarah dalam kalangan pelajar. 2m

Petikan membincangkan kepentingan menghayati sejarah. 0m

Isi Tersurat [4 - 12 markah]

1. Penghayatan sejarah membentuk keperibadian diri pelajar menjadi insan yang seimbang. 2m
2. Generasi muda yang lahir daripada sistem pendidikan kebangsaan akan mempunyai semangat patriotisme yang jitu. 2m
3. Semangat perpaduan dalam kalangan generasi muda dapat disemai. 2m
4. Pemikiran yang kritis dapat dibentuk. 2m
5. Penghayatan sejarah menyumbang kepada pembinaan tamadun yang lebih menyeluruh. 2m
6. Pengkajinya dapat mengambil iktibar daripada apa-apa yang berlaku. 2m
7. Setiap tindakan dapat ditambahbaikkan demi masa depan. 2m
8. Individu dapat mengenal identiti dan membentuk jati diri yang kuat. 2m

Isi Tersirat [4 – 12 markah]

1. Guru memperbanyak gerak kerja berkumpulan/ kaedah simulasi/ main peranan/ lakonan/ kerja lapangan/ pementasan drama. 2m
2. Sekolah menganjurkan lawatan ke tempat-tempat bersejarah. 2m
3. Guru mengintegrasikan penggunaan ICT dalam pengajaran dan pembelajaran sejarah. 2m
4. Sekolah menjemput tokoh-tokoh sejarah untuk berkongsi pengalaman/ pengetahuan tentang sejarah negara. 2m
5. Sejarah dijadikan subjek wajib lulus dalam peperiksaan. 2m

Kesimpulan [2 markah]

Kesimpulannya, penghayatan sejarah dalam kalangan pelajar perlu ditingkatkan supaya dapat melahirkan rakyat yang cinta akan negara. 2m

Soalan 2 : Pemahaman [35 markah]

Perhatian bagi Soalan 2(a) hingga Soalan 2(d)

1. Jawapan hendaklah menggunakan ayat sendiri.
2. Jawapan hendaklah dalam ayat yang sempurna/ lengkap.
3. Jika ayat disalin bulat-bulat daripada teks dan jawapan itu tepat/ betul, berikan separuh (50%) daripada markah yang diperuntukkan sahaja bagi setiap ceraiian soalan.
4. Kesalahan bahasa dan ejaan hendaklah ditolak $\frac{1}{2}$ markah daripada setiap ceraiian soalan.

Soalan 2(a) – Petikan Umum

- www.banksoalanspm.com
- (i) Berikan maksud rangkai kata *menoktahkan persengketaan*. [2m]
- menghentikan/ mengetepikan perbalahan/ permusuhan 2m
- (ii) Nyatakan kesan-kesan yang akan berlaku jika perpaduan kaum tidak dipelihara dengan baik. [3m]
- keamanan akan goyah 1m
 - negara akan berada dalam keadaan kucar-kacir 1m
 - perkembangan ekonomi akan terencat 1m
- (iii) *Integrasi antara kaum perlu ditingkatkan.*
Pada pendapat anda, bagaimanakah sekolah dapat memainkan peranan untuk merealisasikan hasrat tersebut? [4m]
- mewajibkan penyertaan pelajar daripada semua kaum dalam aktiviti kokurikulum 1m
 - melaksanakan program integrasi seperti program RIMUP/ Hari Keluarga/ gotong-royong 1m
 - memastikan bilangan pelajar daripada semua kaum dalam sesebuah kelas 1m
 - penggunaan bahasa Melayu dalam semua aktiviti di sekolah 1m

Soalan 2(b) — Petikan Prosa Moden

(i) Apakah perkara yang diminta oleh Masayu? [2m]

- suaminya dibebaskan/ dilepaskan daripada kurungan 1m
- suaminya tidak diseksa 1m
- dia dan Putra tidak dipisahkan 1m

(terima mana-mana 2 isi)

(ii) Nyatakan pendapat anda tentang ciri-ciri pemerintah yang baik. [3m]

- memastikan keamanan/ ketenteraman negara 1m
- mewujudkan/ memupuk perpaduan dalam kalangan rakyat 1m
- memajukan ekonomi negara 1m
- mengambil berat akan kesusahan hidup rakyat 1m
- bersikap adil terhadap semua lapisan masyarakat 1m
- tidak terlibat dalam penyelewengan kuasa/ rasuah/ pecah amanah 1m

(terima mana-mana 3 isi)

(iii) Jelaskan **satu** latar masyarakat dalam petikan di atas dan **satu** latar masyarakat daripada keseluruhan drama. [4m]

Satu latar masyarakat dalam petikan:

- masyarakat yang menggunakan kuasa untuk menindas orang lain 1m
Buktinya, Srisegala bertindak mengurung dan menyeksa Putra 1m
- masyarakat yang sombong/ angkuh dengan kedudukan 1m
Buktinya, Srisegala beranggapan dia mampu memperoleh apa-apa yang dikehendakinya 1m

(1 isi dengan 1 contoh/ bukti = 2 markah)

Satu latar masyarakat dalam keseluruhan drama:

- masyarakat yang mengagung-agungkan pemimpin secara membuta tuli 1m
Buktinya, Tuta I, Tuta II, Tuta III, dan Tuta Utama sentiasa memuji-muji kehebatan Srisegala walaupun zalim dalam pemerintahan 1m
- masyarakat yang berjuang menentang ketidakadilan 1m
Buktinya, Putra berjuang bersama-sama Wira I, Wira II, dan Wira III untuk menentang kezaliman Srisegala 1m

(1 isi dengan 1 contoh/ bukti = 2 markah)

Soalan 2(c) – Petikan Prosa Klasik

- (i) Berikan maksud rangkai kata *tersalah citamu*. [2m]
- kehendak/ kemahuan/ niat Hang Jebat tidak wajar/ patut 2m
- (ii) Apakah bukti-bukti yang menunjukkan bahawa Hang Jebat bersikap angkuh? [3m]
- tidak menyesal langsung atas perbuatannya 1m
 - tidak takut akan mati 1m
 - banyak orang Melaka akan mati di tangannya 1m
 - mahu berbuat jahat bersungguh-sungguh/ mahu terus bersikap jahat 1m
 - berharap namanya masyhur atas perbuatan jahat 1m
- (terima mana-mana 3 isi)
- (iii) Pada pendapat anda, mengapakah masyarakat dilarang menderhaka kepada raja? [3m]
- raja lambang perpaduan/ kedaulatan negara 1m
 - agama melarang sikap menderhaka kepada pemerintah 1m
 - (kepercayaan bahawa) rakyat mungkin ditimpa tulah/ musibah/ raja ada daulat 1m
 - salah di sisi undang-undang 1m
 - bertentangan dengan norma masyarakat 1m
- (terima mana-mana 3 isi)

Soalan 2(d) — Petikan Puisi

- (i) Berikan maksud *menjaring sedikit rezeki* dalam sajak. [2m]
- memperoleh/ mendapat hasil tangkapan yang kurang/ minimum/ kecil/ tidak banyak 2m
- (ii) Pada pendapat anda, apakah masalah yang dihadapi oleh para nelayan semasa berada di laut? [4m]
- keadaan cuaca yang tidak menentu / laut bergelora/ ombak besar 1m
 - pencemaran laut/ tumpahan minyak 1m
 - gangguan nelayan asing 1m
 - kerosakan kapal atau peralatan menangkap ikan 1m
 - ancaman lanun 1m

(terima mana-mana 4 isi)

(iii) Nyatakan **tiga** persoalan yang terdapat dalam sajak ini. [3m]

- ketabahan mencari rezeki 1m
- kemiskinan kaum nelayan 1m
- kerinduan/ ingatan terhadap pekerjaan sebagai nelayan 1m
- keinsafan tentang hakikat kematian 1m
- kesyukuran atas rezeki yang diperoleh 1m

(terima mana-mana 3 isi)

Soalan 3 : Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa [30 markah]

Perhatian bagi Soalan 3(a)

1. Berikan 1 markah bagi setiap ayat yang betul.
2. Tolak $\frac{1}{2}$ markah bagi kesalahan ejaan/ jalan bahasa/ tanda baca secara keseluruhan.
3. Perkataan berkenaan digunakan sebagai peribahasa/ kata ganda, berikan 0 markah.
4. Jika perkataan digunakan sebagai nama khas, berikan 0 markah.
5. Jika memberi makna dan tepat maknanya, berikan markah penuh 1 markah.
6. Ayat yang dibina seperti satu ayat tetapi sebenarnya lebih, tolak $\frac{1}{2}$ markah bagi setiap ayat.
7. Jika semua perkataan digunakan dalam satu ayat, berikan pertimbangan sebagai satu ayat.
8. Jika menambahkan imbuhan, berikan 0 markah.
9. Boleh menggunakan struktur cakap ajuk dengan mematuhi tanda bacanya.
10. Tolak $\frac{1}{2}$ markah bagi setiap ayat yang maksudnya tidak begitu jelas.

3(a) Membina ayat [6 markah]

(i) kawal selia :

- Tindakan mengawal dan menyelia sesuatu pekerjaan, fungsi dan sebagainya supaya dapat berjalan dengan betul dan lancar selaras dengan aturan, prinsip, dan tujuan yang telah ditetapkan.

(ii) kenal pasti :

- Usaha untuk mengetahui serta menentukan/ mengetahui sehingga dapat menyatakan dengan pasti.

(iii) maklum balas :

- Maklumat yang diterima kembali sebagai menjawab pertanyaan (soal selidik dan sebagainya atau sebagai reaksi sesuatu tindakan).

(iv) bedah siasat :

- i. Pemeriksaan atau pembedahan yang dilakukan untuk mengetahui punca kematian, post-mortem.
- ii. Analisis, kajian semula, perbincangan dan sebagainya tentang sesuatu peristiwa yang baru berlaku atau rancangan yang baru dilaksanakan, terutamanya untuk melihat punca kegagalannya.

(v) lintas langsung :

- Siaran secara langsung menerusi televisyen atau radio tentang liputan sesuatu kejahatan atau peristiwa.

(vi) susun atur :

- Cara menyusun dan mengatur sesuatu seperti perabot, hiasan dan sebagainya di dalam ruang mengikut pelan atau cara yang dikehendaki.

3(b) **Mencerakinkan ayat [6 markah]**

- | | |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| i. Rasuah ialah penyakit sosial. | 1m |
| ii. Rasuah sukar dihapuskan sepenuhnya. | 1m |
| iii. Gejala ini mesti dibendung di semua peringkat. | 1m |
| iv. Hukuman berat mesti dikenakan terhadap pihak yang terlibat. | 1m |
| v. Amalan buruk ini mendatangkan kemudaratan kepada masyarakat. | 1m |
| vi. Amalan buruk ini melumpuhkan ekonomi negara. | 1m |

3(c) **Membetulkan kesalahan ejaan dan imbuhan [6 markah]**

- | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|----|
| (i) penguasa | – | berkuasa | 1m |
| masaalah | – | masalah | 1m |
| (ii) mengirim | – | mengirimi / mengirimkan | 1m |
| khusus | – | kursus | 1m |
| (iii) terpedaya | – | terperdaya | 1m |
| sekim | – | skim | 1m |

3(d) **Membetulkan kesalahan kata atau istilah dan bahasa** [6 markah]

(i) saling potong-memotong berprestasi	– saling memotong / potong-memotong – berprestij	1m 1m
(ii) mereka lawati keselesaan	– dilawati oleh mereka – kemudahan	1m 1m
(iii) dalam digunakan	– di dalam – dipakai	1m 1m

3(e) **Peribahasa** [6 markah]

(i) Mendengar guruh di langit, air tempayan dicurahkan.	2m
(ii) Bumi mana yang tidak ditimpa hujan.	2m
(iii) Kerana nila setitik, rosak susu sebelanga.	2m

Soalan 4 : Novel [15 markah]

Perhatian bagi Soalan 4

1. Jawapan berdasarkan novel yang disenaraikan.
2. Jawapan hendaklah dalam ayat yang sempurna.
3. Tolak 50% markah daripada yang sepatutnya diperoleh jika dijawab dalam bentuk jadual/ `point form' bagi setiap soalan.
4. Jika isi jawapan bagi Soalan 4(a) dan 4(b) salah, markah bahasa hanya 1 markah untuk keseluruhan Soalan 4.

Perhatian bagi 4(a)

- a. Markah isi 4 markah, bahasa 3 markah.
- b. 1 markah untuk satu contoh yang sesuai.
- c. Jika calon hanya menjelaskan beberapa contoh yang melibatkan satu watak sampingan sahaja; diterima.

Pemarkahan bahasa

Baik : 3 markah
Sederhana : 2 markah
Lemah : 1 markah

- d. Markah bahasa tidak boleh melebihi markah isi.

- (a) Watak sampingan turut berperanan penting dalam sesebuah novel. Nyatakan **empat** contoh yang menunjukkan keprihatinan watak sampingan dalam sebuah novel yang anda kaji. [7m]

Novel Terminal Tiga

Watak sampingan	Contoh yang menunjukkan keprihatinan watak	Markah
Ruzaini	-mengambil berat akan keluarga Rimpa apabila Rimpa melanjutkan pelajaran di Akademi Seni Kebangsaan	1m
Bang Maily	-menolong Rimpa mendapatkan bantuan kewangan untuk meneruskan pelajarannya	1m
	-berusaha menghidupkan seni budaya dengan mengadakan pementasan drama/ pertemuan penulis	1m
	-memberikan dorongan kepada Rimpa dengan mengatakan bahawa dengan bakat yang ada padanya, Rimpa wajar berhijrah dari daerah pedalaman dengan mengikutnya ke Kota Kinabalu	1m
Naspura	-mengambil berat akan perkembangan pelajaran Rimpa di Akademi Seni Kebangsaan	1m
	-menyediakan makan minum untuk Rimpa semasa Rimpa tinggal bersamanya	1m
Jasmin	-pergi ke Lapangan Terbang Sultan Abdul Aziz Shah untuk menjemput Azlina yang balik dari Kota Bharu	1m

Contoh lain yang sesuai diterima.

Novel Seteguh Karang

Watak sampingan	Contoh yang menunjukkan keprihatinan watak	Markah
Pak Oni	-sanggup berkorban dengan berulang-alik dari tempat kerjanya di Lumut ke rumah anak-anak saudaranya di Ipoh atas rasa tanggungjawabnya kepada mereka yang telah kematian ayah dan ibu	1m
Puan Azah	-sanggup memelihara Anita seperti anak kandungnya sendiri	1m
Wan Asri	-menasihati Awanis agar menunggang motosikal dengan berhati-hati	1m
Cikgu Rushda	-menumpangkan Anita yang lari dari rumah setelah bertengkar dengan Maysarah	1m
Kak Nor	-menumpangkan Awanis di rumahnya semasa Awanis menjalani latihan praktikal di Terengganu	1m

Contoh lain yang sesuai diterima.

Perhatian bagi 4(b)

- a. Beri 1 markah bagi satu nilai murni yang betul.
- b. Beri 1 markah bagi setiap contoh berdasarkan novel yang dikaji.
- c. Jika nilai murni betul tetapi contoh tidak menunjukkan persamaan, beri 1 markah untuk nilai murni sahaja. Maksimum 2 markah sahaja untuk dua nilai murni.
- d. Pemarkahan bahasa : tolak maksimum 1 markah bagi kesalahan bahasa yang ketara selepas diberi markah isi.

(b) Berdasarkan **dua** buah novel yang anda kaji, huraikan persamaan **dua** nilai murni yang ada dalam kedua-dua novel. [8m]

Nilai Murni	Novel Terminal Tiga	Novel Seteguh Karang
Ketabahan	Rimpa tabah meneruskan pengajian di Akademi Seni Kebangsaan walaupun menghadapi masalah kewangan	Awanis tabah menjalani latihan praktikal walaupun tidak dilayan dengan baik oleh penyeliannya
1m	1m	1m
Kasih sayang	Rimpa akan pulang ke Sabah untuk bertemu dengan ibu yang disayanginya apabila ada kesempatan bercuti	Awanis tetap sayang akan Anita walaupun Anita hanyalah adik angkatnya
1m	1m	1m
Keinsafan	Ayah Rimpa akhirnya pulang ke pangkuan keluarga setelah menghilangkan diri selama 10 tahun	Maysarah yang menelan pil tidur secara berlebihan akhirnya sedar akan kesilapan dirinya
1m	1m	1m

Persamaan lain yang sesuai diterima.

PERATURAN PEMARKAHAN TAMAT